



CAP A *la llum*

TEMPORADA 2026-2027
AUDITORI NACIONAL D'ANDORRA

19.9.2026 | 20 H

Dirigit per Josep Caballé Domenech
Núria Rial, soprano i Josep Ramon Olivé, baríton
Cor Madrigal de Barcelona

VENDA D'ENTRADES I MÉS INFORMACIÓ: WWW.ONCA.AD

Entrada general 15 € | Entrada reduïda 10 €*
Abonament de temporada 60 € | Abonament reduït 40 €*
*Carnet Jove, Carta Magna i targeta blava



Govern d'Andorra

Creand[©]
Fundació

Cap a la llum

Començar una temporada és sempre una declaració d'intencions. És decidir des d'on volem mirar el món i quina experiència volem compartir amb el públic. Per això hem volgut iniciar aquest nou camí des de la música coral. Una música que neix de les persones, de la paraula compartida i de la voluntat de construir una sola veu a partir de moltes.

Coincidint amb el 75è aniversari del Cor Madrigal de Barcelona, una de les formacions corals més emblemàtiques del nostre voltant, fundada l'any 1951 per Manuel Cabero, aquest programa recorre algunes de les pàgines més representatives del patrimoni coral català. *L'O vos omnes* de Pau Casals, *Amor mariner* de Manuel Oltra, *La sardana de l'abril* de Lluís Maria Millet i *Muntanyes del Canigó* de Joan Manén ens parlen d'una mateixa manera d'entendre la música: arrelada a la poesia, al paisatge i a una sensibilitat que forma part de la nostra identitat cultural.

Després d'aquest recorregut, la música fa un pas més enllà.

El *Cantique de Jean Racine* obre la porta a l'univers de Gabriel Fauré amb una serenitat gairebé suspesa en el temps. És el preludi natural d'un dels rèquiems més bells i personals de la història de la música. Lluny del dramatisme, Fauré escriu una obra que parla del consol, de la pau i de l'esperança. No hi trobem la por davant del final, sinó la confiança en una llum que acompanya i reconforta.

Aquest és també el sentit de *Cap a la llum*, un concert que comença mirant les nostres arrels i acaba obrint-se a un missatge universal. Un viatge que va de la terra a l'esperit, de la memòria a l'esperança, i que inaugura una temporada que vol reivindicar el valor de la música com a espai de trobada, de bellesa i de reflexió.

Perquè escoltar és, també, una manera de trobar la llum.

Joan Anton Rechi

Director artístic de la Fundació ONCA

PROGRAMA

Pau Casals (1876 – 1973)

O vos omnes

Manuel Oltra (1922 – 2015)

Amor Mariner

Lluís Maria Millet (1906 – 1990)

Sardana de l'abril

Cançó tradicional popular (anònim)

Muntanyes del Canigó, arranjaments de Joan Manén

Gabriel Fauré (1845 – 1924)

Cantique de Jean Racine

Rèquiem en re menor, Op. 48

Programa de celebració del 75è aniversari del Cor Madrigal de Barcelona.

FITXA ARTÍSTICA

Cap a la llum

Dirigit per Josep Caballé Domenech
Núria Rial, soprano i Josep Ramon Olivé, baríton
Cor Madrigal de Barcelona

Orquestra Nacional Clàssica d'Andorra

Concertino viola – Joan Felix

Assistent de viola – Elias Porter

Viola I – Pere Bardagí

Viola II

Nina Sunyer

Laia Capdevila

Quim Badia

Violoncel

Manuel Martinez

Gaetane Duynslaeger

Mireia Planas

Laura Sanz

Contrabaix

Felipe Contreras

Mònica Serra

Trompa I – David Arnau

Trompa II – Joan Camps

Trompa III – Pau Valls

Trompa IV – Gerard Comellas

Fagot – Bernardo Verde

Arpa – Esther Pinyol

Orgue – Ignacio Ribas